FIGURI DE MARI FOTBALIȘTI

Norbert STILES

In toamna anului 1956, Matt Busby, *faimosul antrenor al nu mai puțin faimoasei echipe engleze Manchester United, urmărea pe un teren de lîngă orașul Manchester, un meci de fotbal între două echipe de elevi ale unei școli din localitate. El nu avea ochi decît pentru un băiat uscățiv, cu o tenacitate de buldog și o maturitate fotbalistică ce depășea cu mult vîrsta lui.*

Un an mai tîrziu, același băiat făcea parte din lotul de bază al lui Busby *și se antrena cu asiduitate pe stadionul „Old Trafford". În acest fel i s-a deschis lui* Norbert Stiles *drumul spre consacrare. Astăzi,* Stiles, *răsfățat de suporteri cu diminutivul „Nobby", este considerat halful „de oțel" al echipei și este nelipsit din națională Angliei.*

Specialiștii jocului cu balonul rotund sînt unanimi de acord că „meciul vieții", Stiles *l-a jucat nu în „sferturile de finală" ale campionatului mondial, împotriva Argentinei, cînd eliminarea lui* Rattin *legată de comportarea lui* „Nobby" *i-au adus acestuia epitetul de „măcelar", ci în „sferturile de finală" ale Cupei Campionilor Europeni, disputată cu cîteva luni înainte, cînd jucînd împotriva Benficăi, (meci cîștigat de Manchester cu 5—1) reușise să-l anihileze total, pe* Eusebio. *Ulterior,* Eusebio, *vorbind despre acest meci, recunoștea răzînd, că la un moment dat, în timpul jocului, i-a spus lui* Stiles: „Lasă-mă să mă uit și eu la mingea asta cu care jucăm".

De la vîrsta de 15 ani, el joacă la Manchester *și Matt Busby, care l-a luat sub oblăduirea sa de pe cînd era încă elev, spune că este poate unicul jucător care timp de 90 minute aleargă efectiv, neacordîndu-și nici o clipă de odihnă. Pentru el nu există minge pierdută. El luptă și tocmai asta îl caracterizează — lupta la om — pentru recuperarea oricărei mingi.*

Pentru clubul său joacă defensiv, dar în echipa națională este folosit ca half-atacant, rol special adaptat la calitățile lui. Cînd Alf Ramsey *și-a construit sistemul de 4—3—3, verificîndu-l prima dată în fața spectatorilor englezi pe „Wembley", cu ocazia meciului împotriva R. F. a Germaniei în februarie 1966, Stiles a fost acela care a marcat unicul gol al partidei din poziția de centru-atacant.*

Pentru un half de margine el este destul de firav. Are 1,70 m înălțime și cîntărește 67 kg. Pierderea prematură a părului îl face însă să arate mult mai matur.

Criticii săi îl acuză că joacă prea dur, depășind cu mult limitele permise ale „atacului la om". Stiles le-a răspuns:

— „Nu cunosc alt stil de joc decît atacul, chiar la om. Cu singura deosebire că joc dirz și nu dur".

Este într-adevăr o mare deosebire. Și cînd Alf Ramsey *a fost întrebat dacă Stiles nu este cumva prea „ușor" pentru a face față unui maraton fotbalistic cum ar fi campionatul mondial, el a răspuns că „în atacul la om, Stiles cîntărește două tone".*

Dar Stiles *știe să și gîndească, nu numai să lupte. Însăși colegii lui de club și de națională spun că nu există schemă tactică pe care el să nu o descifreze pe loc, cu îndeminarea unui campion de cuvinte încrucișate. El a dat această dovadă în timpul campionatului mondial, cînd a împins mereu jocul înainte, lăsînd apărarea în sarcina căpitanului său de echipă și coleg de linie,* Bobby Moore

La 25 ani a fost selecționat de 29 ori în echipa națională (începînd din 1965) și nu a jucat niciodată la alt club decît Manchester United. Văzîndu-l pe acest mijlocaș în acțiune, precizia lui în joc și pasele lui directe, puțini sînt aceia, chiar în Anglia, care știu că „Nobby" Stiles poartă lentile de contact. În școală, nimeni nu ar fi bănuit că acest copil miop, debil, suferind de o boală epidermică, va deveni într-o zi „halful de oțel" al echipei campioane mondiale.

EXTERN MAGAZIN EXTERN

● **Echipa italiană de categorie secundă, Livorno, a fost amendată cu două milioane de lire pentru vina de a fi prezentat la meciul de Cupă cu Bari, o formație cu multe rezerve. Oare la noi nu s-ar putea lua măsuri împotriva echipelor care procedează astfel ?**

● **În timpul unui meci desfășurat în comitatul Lancashire din Anglia, poliția a pătruns pe teren interzicînd continuarea meciului, deoarece terenul este amplasat într-o zonă în care se declarase... o epidemie de febră aftoasă.**

● **Campioana Danemarcei, Hvidovre Copenhaga a realizat o performanță senzațională: în cinci sezoane a ajuns din categoria a patra în prima categorie și apoi a devenit campioana țării !**

● **În Anglia, unde eliminările și suspendările se țin lanț, ziarul „Sunday Times" a întocmit un clasament al echipelor cu cea mai frumoasă comportare. Pe primul loc figurează Nottingham Forrest, unul din cele mai vechi cluburi din lume (înființat în anul 1865), care din 1929 nu a avut nici un jucător eliminat de pe teren !!**

● **Cu ocazia meciului Setubal — Bayern München, din cadrul Cupei Cupelor, Mayer, portarul vest-german și-a creat o mare popularitate printre spectatorii portughezi, transportînd pe brațe un jucător advers rănit, deși arbitrul, care nu văzuse accidentul, nu întrerupsese meciul. Un eventual gol al gazdelor în poarta părăsită de Mayer ar fi fost perfect valabil. Ceea ce din fericire, nu s-a întîmplat.**

● **În deplasare echipa engleză Wolverhampton călătorește cu un autobuz și este însoțită de către un grup de agenți și un cîine polițist, puși la dispoziție de către societatea de transporturi care închiriază mașina. Explicația: suporterii echipelor gazde obișnuiesc să le bombardeze autobuzul cu pietre, costul stricăciunilor provocate întrecînd cu mult cheltuielile necesare „însoțitorilor"...**

● **Echipa daneză Akademisk Bold Klub Copenhaga are un merit cu care se poate mîndri: toți cei 15 componenți ai lotului sînt proveniți din formația sa de juniori !**

● **În cursul unui meci de old-boys, Helmuth Rahn eroul campionatului mondial — 1954 din Elveția și-a fracturat un picior, accident care nu i s-a întîmplat în toată cariera sa de jucător activ !...**

● **În R.F.G. și Elveția s-a editat un album filatelic cuprinzînd (în cele peste 80 de pagini) toate mărcile emise pînă în prezent în lume și care au ca subiect fotbalul.**

● **Federația olandeză se arată nemiloasă față de cei nedisciplinați: ea a suspendat pe doi ani pe jucătorul Ijsselstein (divizia a treia) pentru vina de a fi pălmuit pe arbitrul unei întîlniri.**

● **Într-una din echipele clubului Racing Club de France activează cel mai bătrîn jucător din această țară și poate chiar din lume: J. Becker în vîrstă de... 65 ani.**

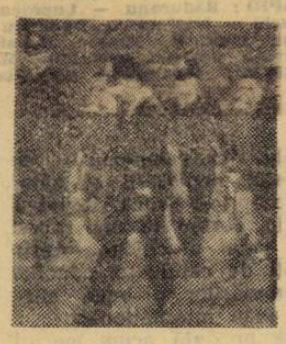
OPINIILE LUI RAF VALLONE DESPRE FOTBAL

În aceste zile, în lumea fotbalului din Italia se discută cu pasiune două subiecte la ordinea zilei: criza de la Internazionale și excluderea lui Rivera din echipa reprezentativă. Printre cei mai înflăcărați și mai competenți critici se află și cunoscutul artist de cinema **Raf Vallone**, care în perioada dinaintea celui de-al doilea război mondial, între anii 1937—39, a făcut parte din echipa F. C. Torino, luînd parte și la campionatul mondial universitar din 1939.

Cu privire la criza în care se zbate actualmente Inter, **Raf Vallone** — un înflăcărat suporter — a spus că turneul făcut în America de echipa milaneză înaintea începerii campionatului a avut urmări dintre cele mai nefaste asupra jucătorilor, urmări care acum au ieșit la iveală. În ceea ce privește excluderea lui Rivera, pe care-l consideră ca pe unul dintre cei mai mari jucători pe care i-a avut vreodată Italia, alături de Meazza, Boniperti, Bernardini etc., Raf Vallone crede că a fost o greșeală de neiertat.

Raf Vallone a cărui pasiune pentru fotbal este aceeași ca și atunci cînd juca efectiv, turnează în prezent un film cu subiect din lumea fotbalului (se putea altfel ?) și care se intitulează **„Eroii de duminică"**. El deține rolul principal: un talentat centru înaintaș. În fotografia noastră îl vedeți pe celebrul actor într-o scenă din film.

O ECHIPĂ BOICOTATĂ DE ARBITRI



S-a scris de nenumărate ori de incidentele de tot felul petrecute ori de cîte ori joacă echipa engleză Millwall. Întrucît cel mai des care trăgea ponoasele era conducătorul jocului, colegiul de arbitri din Anglia a hotărît la un moment dat să interzică oricărui arbitru să mai dirijeze meciurile acestei echipe pînă cînd nu vor fi luate toate măsurile pentru a le asigura integritatea corporală. Înaintea meciului Millwall — Portsmouth s-a renunțat însă, la această măsură, astfel că el a fost condus de un arbitru delegat oficial. În fotografia alăturată îl vedeți escortat de polițiști, părăsind terenul la sfîrșitul meciului. La apelul conducătorilor echipei, publicul a avut o comportare exemplară, astfel că forțele polițienești nu au fost nevoite să intervină.

DOMNIȘOARA ARBITRU...

Un eveniment unic în fotbalul francez: președintele ligii Paris înmînează carnetul și ecusonul de arbitru primei femei. Este vorba de coafeza *Martine Giron* (21 ani), fiica unui conducător al echipei „A.S. Coiffure". *Martine* iubește fotbalul și cum nu-l poate practica, a ales fluierul, pe care-l folosește, se spune, cu competență și... autoritate.

UN ARBITRU = 11—14 KM

Multora li se pare că a arbitra o partidă de fotbal este o treabă relativ ușoară. În realitate arbitrajul constituie o sarcină grea, care cere multe calități, o pregătire multilaterală, în special fizică. Pentru foarte mulți trece neobservat, de pildă, faptul că un arbitru trebuie să alerge aproape cît un jucător, că este pus în situația de a sprinta sau de a face întoarceri bruște, în raport cu schimbările petrecute în joc.

În această privință, un arbitru englez a avut curiozitatea să stabilească, cu ajutorul unui pedometru, cît aleargă un arbitru în cursul unui meci. Și a avut nu numai curiozitate, ci și răbdare pentru că cercetarea lui a durat trei ani !... La ce concluzii a ajuns el și colegii care l-au secundat? Iată-le pe scurt:

— UN ARBITRU „ACOPERĂ" CEL PUȚIN 13 KM ÎN CURSUL UNUI MECI. În cazul unui joc între echipe amatoare și dacă nu există arbitri de tușă, atunci distanța parcursă este de 16 km în 90 minute.

— CU CÎT NIVELUL JOCULUI ESTE MAI RIDICAT, CU ATÎT ARBITRUL TREBUIE SĂ ALEARGĂ MAI PUȚIN. În nici un caz însă, el nu aleargă mai puțin de 11,200 km și mai mult de 14,400 km.

— ARBITRUL ALEARGĂ MAI MULT ÎN PRIMA REPRIZĂ (pînă la 1,200 km în plus).

— „TUȘIERII" CIRCULĂ MULT MAI PUȚIN. Experiențele făcute au dus la distanța de cel puțin 7,200 km și cel mult 8 km.

— ARBITRII TINERI AU TENDINȚA DE A ALERGA MAI MULT DECÎT CEI VÎRSTNICI. Datele au stabilit 1.600 km plus în contul lor.

— ÎN TOTAL, CEI TREI ARBITRI AI UNUI MECI ACOPERĂ O DISTANȚĂ DE 16 MILE, ADICĂ APROAPE 26 KM !

Ce alt joc sportiv pretinde un asifel de efort din partea arbitrilor ? Și cu o asemenea „alergătură" numai, este ușoară sarcina conducerii unei partide ?...

CUVINTE ÎNCRUCIȘATE DE-A LUNGUL CAMPIONATELOR

ORIZONTAL: 1) Actuala campioană — Cîștigătoarea primului campionat național (1921/22). 2) Voința..., echipă din campionatul regiunii Hunedoara — Brom — Neastîmpărata extremă a Ripensiei. 3) Campioana de acum un an — Zamfir Elena — În fentă ! 4) Numele tătăresc al Niprului — Recordmanul selecționărilor în națională — Deal în Suedia. 5) Poftim — ...Pîrcălab — ...Petrescu, scriitor și cronicar fotbalistic din trecut. 6) Oltenița fotbalistică din Divizia C (inițiale) — Ultima oară ne-am întîlnit cu această țară la Gera — Mama îndurerată a mitologiei. 7) Participant la expediția Argonauților — Locul unei recente victorii a U.T.A.-ei asupra echipei Fenerbahce în Cupa Balcanică — Fotbal Club. 8) Afluent al Mureșului, cu rezonanță în Cupa României — „F.C....", echipă din Ploiești, campioană în 1911/12. 9) Perioadele desfășurării campionatelor — Așa cum i se spunea lui Ozon în Obor, la 12 ani. 10) Proaspăta promovată a mureșenilor — În înaintarea de aur a CAO — Piatou pietros în Franța. 11) Vasile Copil — Soția unui zeu din mitologia scandinavă — Jucător din Spiaf. 12) ...Wetzer, jucător al Chinezului și al Ripensiei — Cimp — Port în Finlanda (Turku). 13) Răsplătit cu urale de către suporteri — Stea. 14) „Bombardier" giuleștean — Fotbaliștii de la poalele Tîmpei.

VERTICAL: 1) Echipă care, alături de Venus București, a dominat campionatul României între anii 1932 și 1939 — Extremă stelistă. 2) Atacant din echipa de aur a C.C.A. 3) ...Apolzan, cunoscutul stoper al aceleiași echipe — Veteran al Progresului București — Atenție. 4) Echipă brașoveană, campioană la B în 1935-36 — Folosite de călăreți — Fundaș italian din meciul cu România de la Roma (aprilie 1940). 5) Dinamo Victoria și Electronica i-au readus în actualitate — Intensifică sau face legătura cu... înaintașii — Pe sol. 6) „Minunea...", supranumele lui Baratki — Din Ionia. 7) Dur — Extremă a Venusului — Sasu Mircea. 8) Post în echipă — Durata unui campionat — Echipă din campionatul mexican. 9) International Board — Fundaș din lotul italian pentru meciul cu România de la 25 iunie crt. — Fruct din Antile. 10) Soldați din armata turcească — Îți aparține — Hertz. 11) Nume frecvent la Dinamo — Golgeterul campionatului de anul trecut — Smeureanu Gheorghe 12) La zid, pe margini ! — Culoare la Dinamo București — Echipă din Cluj, campioană la B în 1946/47. 13) Turneu cîștigat în 1962 de juniorii noștri („Viitorul") — F — Pieptar. 14) A pune în cursă — Cupa Cupelor, competiția de mîine a Stelei — La poartă.

Cuvinte cunoscute mai puțin: Esi, Crau, Ran, Abo, aft.

G. C.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	R	A	P	I	D	■	C	H	I	N	E	Z	U	L
2	I	L	I	A	■	B	R	■	B	I	N	D	E	A
3	P	E	T	R	O	L	U	L	■	Z	E	■	F	N
4	E	X	I	■	B	O	D	O	L	A	■	A	A	S
5	N	A	■	I	O	N	■	C	A	M	I	L	■	A
6	S	N	O	R	D	S	■	N	■	O	B	E	■	■
7	I	D	A	S	■	A	R	A	D	■	N	■	F	C
8	A	R	I	E	S	■	U	N	I	T	E	D	■	C
9	■	E	D	I	T	I	■	I	■	N	A	S	E	L
10	A	S	A	■	■	O	A	■	I	■	C	R	A	U
11	V	C	■	R	A	N	■	■	H	U	M	I	S	■
12	R	U	D	I	■	I	S	L	A	Z	■	A	B	O
13	A	■	■	V	■	C	N	■	T	■	S	T	A	R
14	M	■	■	A	■	A	■	S	I	E	G	A	R	I

Fotbal

REVISTĂ SĂPTĂMÎNALĂ
Redacția și ad-ția: București, Bd. Mărăști 26, raionul 30 Decembrie, telefon 17.55.18

COLEGIUL DE REDACȚIE

Constantin Chiriță, Ștefan Covaci, Gh. Dumitrescu, Ion Lupaș, Pavel Marcu, Aurel C. Neagu (redactor șef) Angelo Niculescu, Andrei Rădulescu, Constantin Teașcă, Dumitru Tomescu, Stelian Trandafirescu (redactor-șef adjunct), Radu Urziceanu (secretar general de redacție), Emerich Vogl, Ion Voica, Ion Voinescu.

Prezentarea grafică Liviu Bobocea